

Izvedba koja jamči performanse – jarbol  
Lichteove jedrilice napravljen je od karbona.



Je li progresivni dizajn prezahtjevan za promatrača? Je li inovativan? Bezvremenski? // Dobar dizajn je bezvremenski. Želim da, kad za 20 godina budem gledao ovaj Audi A8, još uvijek mogu reći: ovo je prekrasan automobil. Skladne proporcije i oblici očišćeni od svih neozbiljnih ili pomodnih elemenata, dizajn usavršen do zadnjeg detalja – to za mene znači bezvremenski progresivan.

Na koji je način izražen “Napredak kroz tehniku”? // Mi, naravno, želimo da naše progresivne tehnologije budu vidljive i u vanjskom dizajnu. Mali primjer za to je i svjetlosna traka na stražnjem dijelu Audija A8. Široka je samo sedam milimetara i svijetli potpuno ujednačeno. Ne znam ni za jednog drugog proizvođača koji je tako usavršio tu umjetnost. Kad se Audi A8 zaključava i otključava, svjetlost se širi ravnomjerno iz središnje točke cijelom širinom. To nije samo napredna tehnologija već i izgleda prekrasno. — Audi

Marc Lichte u kabini  
svoje jahte: na primjeru  
koncepta Audi Prologue  
objašnjava ideju koja stoji  
iza njegova dizajna.



